

はじめに

本書は、日本人が苦手とする英語の音を発音学習を通じて体得し、段階的に聞き取る量を増やしながらリスニング力を強化することを目的としたテキストです。聞き取ることに特化したリスニング教材が多い中、本書は発音学習を同時に行うことによって、リスニング力を効率よく強化できるようにデザインされています。

全 15 Unit の各 Unit は Step 1 から Step 5 までの 5 段階に分かれています。

各 Step の特徴

Step 1 (単語)：まずは単語レベルの聞き取りから始め、日本人が苦手とする英語の音を動画による解説で学習します (**Pronunciation Tips**)。後半の Step で扱う母音または子音を含む単語を取り上げ、発音と意味を確認することを目的とした導入部です。



Step 2 (フレーズ)：Step 1 で扱った単語を含む連語 (**collocations**) や成句・熟語 (**phrases**) を学び、語のつながりの聞き取りを強化します。また、**Sound Change** では音の連結など、単音以外の英語の音の特徴を学びます。



Step 3 (センテンス)：Step 2 の **Sound Change** で学んだ音の特徴を、単文を使って実際に発音してみるとともに、ディクテーションを行います。加えて、TOEIC® Listening and Reading テスト形式の問題 (**PART 1**: 写真描写問題および **PART 2**: 応答問題) を解くことによって学習効果を確かめます。



Step 4 (会話)：2 種類のスピードの音声を用意された会話を聞いて、**Sound Change** で学んだ音の特徴を確認します。3 人による会話なので TOEIC® Listening and Reading テスト **PART 3** の新形式問題にも対応しています。その後、3 人でのロールプレイを行い、会話の続きを聞いて内容理解問題に答えます。



Step 5 (説明文)：TOEIC® Listening and Reading テスト **PART 4** 形式の説明文を聞いて空所補充を行った後、続きを聞いて内容理解問題に答えます (選択式)。さらに、詳細情報を問う問題で内容理解を確認します (記述式)。

また、各 Unit 最後の **Role-playing Exercise** では、学んだことをもとにペアワークの会話練習を行い、インプットからアウトプットへとつなげます。このように、本書はリスニング力を鍛えるだけでなく、発音練習とともに、繰り返し行う **Listen & Repeat** やペアワークの会話練習によって、最終的にはスピーキング力を向上させることも目的としています。

なお、音声は標準アメリカ英語だけでなく、標準イギリス英語、カナダ英語、オーストラリア英語など、TOEIC や TOEFL などのテスト対策にも役立つよう工夫されています。

リスニングや発音は苦手という方も多いと思いますが、本書がそのようなみなさまのお役に立てば幸いです。

本書の構成と使い方

本書は Step 1 から Step 5 まで段階的に英語の量を増やしながら、総合的に英語の音を鍛えてリスニング力を UP させていく構成になっています。

Step 1 Words

- ・ まずは単語レベルの聞き取りから始めます。
- ・ **Pronunciation Tips** では日本人が苦手とする英語の音を動画による解説で学習できるようになっています。
- ・ 後半の Step で扱う母音または子音を含む単語を取り上げ、発音や意味を確認することを目的とした導入部です。



Step 2 Collocations & Phrases

- ・ Step 1 で扱った単語を含む連語 (collocations) や成句・熟語 (phrases) を学び、語のつながりの聞き取りを強化します。
- ・ **Sound Change** では音の連結など、単音以外の英語の音の特徴を学びます。



Step 3 Sentences

- ・ Step 2 の Sound Change で学んだ音の特徴を、短文を使って実際に発音しながら学習します。
- ・ ナチュラルスピードとゆっくりめのスピードの2種類の音声を使ったディクテーションを行います。
- ・ その後、TOEIC® Listening and Reading テスト形式の問題 (PART 1: 写真描写問題および PART 2: 応答問題) を解いて学習効果を確かめます。

Unit 1
Travel

Step 1 Words

1 Listen & Repeat ④ 15:00 @0000
次の英語の音読にあつちの音 s - e から選び、その後で音声聞いて読んでみましょう。特に太字の部分に注意を払い、できるだけ発音を覚えて練習してみましょう。

1. reservation () a. 旅行
2. available () b. 売っている
3. vacant () c. 目的地
4. delay () d. 入学できる、利用可能な
5. destination () e. 行

Pronunciation Tips

[ei]
● 例は日本語書かずに1つの母音です。日本語の「エイ」のように「E」と「I」といふ2つの母音がくっついて発音されません。
● 二音節目を発音する際は、最初の音節を長く長く、後の音節は短く短く発音するのがポイントです。例の発音は、発音の練習が1回ともなると発音の練習が2回にはなると、発音は「I」より少し長めに発音するといふように、2つの音節がならぶように発音するよりの練習となります。

Words & Phrases
例の発音と太字の部分に注意を払いながら読んでみましょう。
reservation available vacant delay destination

2 音声聞いて空欄の単語を書き取ってみましょう。その後で音声聞いて読んでみましょう。
④ 15:00 @0000

1. I'd like to cancel my _____ at that counter.
2. Discount tickets are _____ due to bad weather.
3. The flight is _____ due to bad weather.

Step 2 Collocations & Phrases

1 Listen & Repeat ④ 15:00 @0000
次の英語の音読にあつちの音 s - e から選び、その後で音声聞いて読んでみましょう。特に太字の部分に注意を払い、できるだけ発音を覚えて練習してみましょう。

1. delayed train () a. 行先
2. available 24 hours a day () b. 空席
3. vacant seats () c. 最終目的地
4. final destination () d. 24時間利用可能な
5. make a reservation () e. 売っている

Sound Change ④ 音の連結
「リンク」の音に聞こえない音が入って出てくるのが、よくある現象です。これは発音の練習がポイントです。例に、think of の発音、音の連結の練習がポイントです。think of の発音が、つづり、think of の発音、音の連結の練習がポイントです。think of の発音が、つづり、think of の発音、音の連結の練習がポイントです。think of の発音が、つづり、think of の発音、音の連結の練習がポイントです。

1 Listen & Repeat ④ 15:00 @0000
音声聞いて太字の部分に注意を払いながら読んでみましょう。

take_out To drink here or to take_out?
keep_on Keep on tracking.
take_off What time do you take_off?
check_in You need to check_in by 3 P.M.
watch_out When you get off the bus, watch_out.

2 音声聞いて空欄の語句を書き取ってみましょう。その後で音声聞いて読んでみましょう。
④ 15:00 @0000

1. How can I _____ ?
2. Our customers _____ at lunchtime.
3. How many _____ do you have?

Step 3 Sentences

1 Listen & Repeat ④ 15:00 @0000
次の文を音声聞いて読んでみましょう。特に太字の部分に注意を払い、できるだけ発音を覚えて練習してみましょう。

1. We would like to check_in.
2. Your flight number is ABC102.
3. Your seat is number fourteen A.
4. That's an aisle seat.
5. Are there any other seats available?

2 音声聞いて文を書き取ってみましょう。1回目はナチュラルスピードで、2回目はゆっくりめのスピードで読んでみましょう。
④ 15:00 @0000

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

3 本頁を朗読している文を聞いて、最も適切な選択肢をマークしてみましょう。
④ 15:00 @0000

4 短文を聞いて、空欄として最も適切な選択肢をマークしてみましょう。
④ 15:00 @0000

Step 4 Conversation

- ・ スクリプトを見ながら会話を聞いて、Sound Changeで学んだ音の特徴を確認します。音声はナチュラルスピードとゆっくりめのスピードの2種類が用意されています。
- ・ 3人による会話なので、TOEIC® Listening and Reading テストの PART 3 形式にも対応しています。
- ・ 3人ひと組みになって会話の練習をした後、会話の続きを聞いて選択式の内容理解問題に答えます（会話は印刷されていません）。



Step 5 Short Talks

- ・ TOEIC® Listening and Reading テストの PART 4 形式の説明文を聞いて、空所補充を行います。音声はナチュラルスピードとゆっくりめのスピードの2種類が用意されています。
- ・ その後、説明文の続きを聞いて選択式の内容理解問題に答えます（説明文は印刷されていません）。
- ・ さらにもう一度聞いて、詳細情報を問う記述式の問題に答えて内容理解を深めます。

Role-playing Exercise

- ・ Unit で学んだことをもとにペアワークの会話練習を行い、インプットからアウトプットへとつなげます。
- ・ Unit で取り上げたトピックに則ったシチュエーションを使い、おたがいの役割を決めてロールプレイを行います。
- ・ 空所に自分で考えた語句を入れることで、スピーキングの練習にもなります。

Step 4 Conversation

1 Listen & Repeat

Task 1 音の連続している部分に注意しながら会話を聞きましょう。1回はナチュラルスピードで、2回はゆっくりめのスピードで聞きます。

Task 2 アナウンスの音声に続いてリピートしましょう。

Task 3 2人分を聞いて、それぞれの役割を自分で演じます。できるだけ情報を読み取り、音の連続して自然に話すことを心がけて練習しましょう。

John: Good morning. We'd like to check in. We made a reservation online.
Staff: Sure. May I see your passport and ticket?
Alice: Here you are.
Staff: Your flight number is AK275. Your final destination is London. Is that correct?
John: Yes.
Staff: All right. As your seat number 14A, please window seat. And ladies, your flight number 14C. That's your seat.
John: Well, we aren't sitting together?
Alice: Are they sitting at other seats?
Staff: Let me check. That's no problem. Are 14B and 15C OK for you? Those are the only other vacant seats we have now.
Alice: Yes, that's much better, thank you.

2 会話の続きを聞いて、最も適切な選択肢を選びましょう。

1. What is the couple's problem?
 (A) Their flight is late.
 (B) They have too many bags.
 (C) Their luggage is too heavy.
 (D) They need to buy a new ticket.

2. What will the couple do next?
 (A) Pay some money.
 (B) Check their suitcase.
 (C) Throw something away.
 (D) Get their boarding passes.

Step 5 Short Talks

1 次のアナウンスを聞いて空所を埋めましょう。1回はナチュラルスピードで、2回はゆっくりめのスピードで聞きます。

Good morning ladies and gentlemen. This is _____ speaking. Welcome on board Flight _____ to Austin, Texas. We will be _____ in about 10 minutes. Today's flight is scheduled to last _____ We expect to arrive in Austin at about 5:15 P.M. local time. The _____ is sunny with no wind, so there should be _____ Once we are in the air, we will begin our beverage service. Today, we are offering a choice of water, orange juice, _____ cola, diet cola, ginger ale, coffee, and tea. In addition, we have a variety of snacks _____ to _____.

2 アナウンスの続きを聞いて、最も適切な選択肢を選びましょう。

1. Who is the speaker?
 (A) A pilot
 (B) A gate agent
 (C) A flight attendant
 (D) A security officer

2. What should the listeners do now?
 (A) Get in line.
 (B) Call the airline.
 (C) Go to the bathroom.
 (D) Put away their bags.

3 もう一度 [1] を聞き、英語でメモを取りながら、日本語で空所の情報を埋めましょう。

手荷物を持ちよう場所: _____
 離陸時に注意すること: _____
 飛行中に禁止されていること: _____

Role-playing Exercise

ペアを組め、以下の空所に人名を記入し自分と対して会話をしてみましょう。

1 Student A: 空港係員
 Student B: 乗客

A: May I help you?
 B: Yes, I would like to know the gate number for flight AA 1024 to _____
 A: Your gate is number _____. Boarding will begin at _____.
 B: Is it close to here?
 A: It's a little far. It takes about _____ minutes to walk there.
 B: Oh, I don't have much time, then. I still need a _____ for my friend.
 A: I recommend _____. It's a local specialty, and it's very delicious.
 B: Sounds great! Where can I get that?
 A: There's a _____ near the gate.
 B: That's perfect! Thank you so much!

Table of Contents

はじめに.....	3
本書の構成と使い方.....	6
英語の音について.....	8

		Pronunciation Tips	Sound Change	
Unit 1	Travel	[eɪ]	音の連結	11
Unit 2	College Life ①	[r]	弱形	17
Unit 3	Shopping	[l]	強形	23
Unit 4	College Life ②	[ə]	弱化①	29
Unit 5	Hotel	[æ]	弱化② 一音の脱落	35
Unit 6	Train	[ʃ]	r音化	41
Unit 7	Restaurant	[f] [v]	同じ音の連続	47

		Pronunciation Tips	Sound Change	
Unit 8	College Life ③	[ʌ]	port と sport	53
Unit 9	Leisure	[ʒɪ ʒi:]	強勢 (ストレス)	59
Unit 10	Traffic	[tʃ] [dʒ]	rain と train	65
Unit 11	Business ①	[θ] [ð]	語頭と語末の /b//d//g/	71
Unit 12	Clinic	[ŋ]	語末の子音脱落と 母音の長さ	77
Unit 13	Business ②	[ɪ i i:] [ʊ u u:]	リズム	83
Unit 14	News	[oʊ] [əʊ]	イントネーション ①	89
Unit 15	Business ③	[ɪə] [eə] [ʊə]	イントネーション ②	95

Travel



Step 1 Words

Listen & Repeat

DL 002 CD1-02

次の英語の意味に合うものをa～eから選び、その後で音声が続いて読んでみましょう。特に太字の部分に注意をはらい、できるだけ音声をまねて発音してみましょう。

- | | | |
|----------------|-----|----------------|
| 1. reservation | () | a. 遅れ |
| 2. available | () | b. 空いている |
| 3. vacant | () | c. 目的地 |
| 4. delay | () | d. 入手できる、利用可能な |
| 5. destination | () | e. 予約 |

Pronunciation Tips

[ei]

online video

- [ei]は二重母音といって1つの母音です。日本語の「エイ」のように「エ」と「イ」という2つの母音がかっついたわけではありません。
- 二重母音を発音する際は、最初の要素を長く強く、後ろの要素は短く弱く発音するのがポイントです。[ei]の場合、[e]は日本語の「エ」よりも口を少し縦に開けてはっきりと、[i]は「イ」より少しあいまいに発音するとよいでしょう。2つの要素がなめらかに移行するように発音すると1つの母音となります。

Watch & Repeat

映像を見て太字の部分に気をつけながら読んでみましょう。

reservation available vacant delay destination

A 音声を聞いて空所の単語を書き取ってみましょう。その後で音声が続いて読んでみましょう。

DL 003 CD1-03

1. I'd like to cancel my _____.
2. Discount tickets are _____ at that counter.
3. The flight is _____ due to bad weather.

Step 2 Collocations & Phrases

Listen & Repeat

 DL 004  CD1-04

次の英語の意味に合うものをa～eから選び、その後で音声が続いて読んでみましょう。特に太字の部分に注意をはらい、できるだけ音声をまねて発音してみましょう。

- | | | |
|------------------------------------|-----|--------------|
| 1. delayed train | () | a. 予約する |
| 2. available 24 hours a day | () | b. 空席 |
| 3. vacant seats | () | c. 最終目的地 |
| 4. final destination | () | d. 24時間利用可能な |
| 5. make a reservation | () | e. 遅れている電車 |

Sound Change || 音の連結

リスニングの際に聞き取れない要因として挙げられるのが、2つあるいはそれ以上の単語がつながっている場合です。例えば、think ofの場合、前の単語の最後の子音と後の単語の最初の母音がつながって発音されます。つまり、「スィンク・オヴ」と2つに分かれず、thinkのkとofのoがつながって「スィンコヴ」となるわけです。このように音がつながる現象のことをリンキング (linking) といい、英語ではしばしば出てくる音の変化です。

Listen & Repeat

online audio

 DL 005

 CD1-05

音声を聞いて太字の部分に気をつけながら読んでみましょう。

- | | |
|------------------|--|
| take out | To drink here or to take out ? |
| keep on | Keep on tracking. |
| take off | What time do we take off ? |
| check in | You need to check in by 3 P.M. |
| watch out | When you get off the bus, watch out . |

A 音声を聞いて空所の語句を書き取ってみましょう。その後で音声が続いて読んでみましょう。

 DL 006  CD1-06

- How can I _____ ?
- Our cafeteria _____ at lunchtime.
- How many _____ do you have?

Step 3 Sentences

Listen & Repeat

 DL 007  CD1-07

次の文を音声が続いて読んでみましょう。特に太字の部分に注意をはらい、できるだけ音声をまねて発音してみましょう。

1. We would like to **check in**.
2. Your flight number **is** AK1092.
3. Your seat **is** number **fourteen A**.
4. **That's an** aisle seat.
5. Are there **any other seats** available?

A 音声を聞いて文を書き取ってみましょう。1回目はナチュラルスピードで、2回目はゆっくりめのスピードで流れます。

 DL 008  CD1-08

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.
5. _____.

B 写真を説明している文を聞いて、最も適切な選択肢をマークしましょう。

 DL 009  CD1-09



(A) (B) (C) (D)

C 質問文を聞いて、応答として最も適切な選択肢をマークしましょう。

 DL 010  CD1-10

(A) (B) (C)

Step 4 Conversation

 Listen & Repeat

 DL 011, 012  CD1-11 ~  CD1-12

Task 1: 音の連結を示している部分に注意しながら会話を聞きましょう。1回目はナチュラルスピードで、2回目はゆっくりめのスピードで流れます。

Task 2: ナチュラルスピードの音声が続いてリピートしましょう。

Task 3: 3人ひと組になり、それぞれの役割を決めて音読しましょう。できるだけ感情をこめ、音の連結に注意して自然に話すことを心がけて練習しましょう。

John: Good morning. We'd like to check in. We made a reservation online.

Staff: Sure. May I see your passports and tickets?

Alice: Here you are.

Staff: Your flight number is AK275. Your final destination is London. Is that correct?

John: Yes it is.

Staff: All right, sir. Your seat is number 14A. It's a window seat. And ma'am, you're in number 14C. That's an aisle seat.

John: Wait, we aren't sitting together?

Alice: Are there any other seats available?

Staff: Let me check. That's no problem. Are 18B and 18C OK for you? Those are the only other vacant seats we have now.

Alice: Yes, that's much better, thank you.



A 会話の続きを聞いて、最も適切な選択肢を選びましょう。

 DL 013, 014  CD1-13 ~  CD1-14

1. What is the couple's problem?
 - (A) Their flight is late.
 - (B) They have too many bags.
 - (C) Their luggage is too heavy.
 - (D) They need to buy a new ticket.
2. What will the couple do next?
 - (A) Pay some money.
 - (B) Check their suitcase.
 - (C) Throw something away.
 - (D) Get their boarding passes.

Step 5 Short Talks

- A** 次のアナウンスを聞いて空所を埋めましょう。1回目はナチュラルスピードで、2回目はゆっくりめのスピードで流れます。  DL 015, 016  CD1-15 ~  CD1-16

Good morning ladies and gentlemen. This is ^{1.} _____ speaking. Welcome on board Flight ^{2.} _____ to Austin, Texas. We will be ^{3.} _____ in about 10 minutes. Today's flight is scheduled to last ^{4.} _____. We expect to arrive in Austin at about 5:15 P.M. local time. The ^{5.} _____ is sunny with no wind, so there should be ^{6.} _____. Once we are in the air, we will begin our beverage service. Today, we are offering a choice of water, orange juice, ^{7.} _____, cola, diet cola, ginger ale, coffee, and tea. In addition, we have a variety of snacks ^{8.} _____ to ^{9.} _____.

- B** アナウンスの続きを聞いて、最も適切な選択肢を選びましょう。

 DL 017, 018  CD1-17 ~  CD1-18

- Who is the speaker?
(A) A pilot
(B) A gate agent
(C) A flight attendant
(D) A security officer
- What should the listeners do now?
(A) Get in line.
(B) Call the airline.
(C) Go to the bathroom.
(D) Put away their bags.

- C** もう一度 **B** を聞き、英語でメモを取りながら、日本語で空所の情報を埋めましょう。

 DL 017  CD1-17

手荷物をしまう場所： _____

離陸時に注意すること： _____

飛行中に禁止されていること： _____



Role-playing Exercise



ペアを組み、以下の空所に入る語句を自分で考えて会話をしてみましょう。

設定



Student A : 空港係員



Student B : 乗客

- A** May I help you?
- B** Yes, I would like to know the gate number for flight AE 1024 to _____.
- A** Your gate is number _____. Boarding will begin at _____.
- B** Is it close to here?
- A** It's a little far. It takes about _____ minutes to walk there.
- B** Oh, I don't have much time, then. I still need a _____ for my friend.
- A** I recommend _____. It's a local specialty, and it's very delicious.
- B** Sounds great! Where can I get that?
- A** There's a _____ near the gate.
- B** That's perfect! Thank you so much!

